

*Cañas switch en
Patagonia Norte*



Ultima parte

LA IMPORTANCIA DE * LAS LINEAS

En esta segunda entrega analizamos las líneas más adecuadas para emplear con una caña switch y las medidas de las varas según el ambiente en el que pescaremos.

POR OSCAR DONO
FOTOS: MARTIN FERREYRA GONZALES

Al ser más cortas, concebidas para pescar truchas, las cañas switch también son más livianas y, en consecuencia, mucho más agradables para pescar durante todo el día. Quizás algún crítico me podrá decir (y con justa razón) que una caña switch en 8 wt de 11'6" de largo, a la que le corresponde una línea de entre 450 y 500 grains de peso, no debe ser muy

agradable de castear durante toda la jornada con técnica de una mano. Está claro que no, cada cosa a lo suyo. Pero sí es posible hacerlo en algunas ocasiones, donde el ambiente así lo amerite. Como contrapartida, podría afirmar que es un equipo que me encantaría tener a bordo de una lancha para una pesca invernal de dorados, sobre todo en esos días en que los amarillos tienen la boca soldada y debemos peinar mil veces cada punta, piedra o palo del río para lograr algún pique. En vez de matarnos con el doble tirón... ¿qué mejor que utilizar un tiro overhead mucho más relajado y con menos esfuerzo?

QUE LINEAS EMPLEAR

La línea a utilizar no es un punto menor. Es la clave, o al menos una de ellas. La mejor caña de spey o switch, con la línea incorrecta, no es más que una vara de fibra de vidrio o grafito poco efectiva. En todo lo que a dos manos se refiere, el correcto balance entre el peso de la línea y la caña resulta fundamental. En honor a la verdad, también sucede con los equipos de una mano. Cuando hallamos la línea correcta, el lanzamiento siempre es mucho más sencillo. La diferencia radica en que el single hand permite más errores de carga y balance.

Quizás en este capítulo peque de cierta tendencia a elegir entre determinadas marcas –o, como verán, entre diferentes orígenes– en lo que a switch se refiere. Personalmente me inclino hacia equipos que provienen del mercado americano, dejando a los europeos fuera de mi elección. Y no porque estos últimos no tengan cosas de calidad que se puedan utilizar. Al contrario, hay excelentes marcas en el Viejo Mundo que fabrican muy buenos materiales. Pero hay un punto fundamental que motiva mi elección: la Argentina y los Estados Unidos tienen regiones geográficamente



te muy similares. Nuestra Patagonia Norte es increíblemente similar a lugares como Montana, Idaho, Colorado, Wyoming, Oregon, etc. Los equipos switch fueron creados para pescar truchas y steelheads en estos ambientes, en ríos muy semejantes en tamaños a los nuestros, utilizando prácticamente las mismas técnicas. Y es uno de los tipos de pesca que más ha crecido en los últimos años, por eso creo que hay que ir a la base de ciertas cosas. Recuerden: ninguna marca va a estar muy preocupada si un pequeño grupo de mosqueros en Argentina no encuentra el equipo switch ideal para pescar en el Malleo. Pero por suerte, ellos van a diseñar equipos para un mercado de pescadores que los van a emplear en ríos parecidos, y a nosotros eso nos va a venir de maravillas. En definitiva, ya están inventados. Y mejor aún: van evolucionando día a día. De la amplia gama de productos que nos ofrecen, sólo resta decidir qué nos conviene utilizar. Hay algunas propuestas que han

llegado para facilitarnos la vida. Una de ellas son las líneas cortas e intercambiables. Me refiero a las que no vienen con running integrado, básicamente compuestas sólo por las cabezas. Por supuesto deberemos agregarles algún tipo de running o monofilamento en función de la pesca que vayamos a realizar, pero este tipo de líneas cortas nos dan la oportunidad de viajar livianos. Y mediante un muy sencillo sistema de loop to loop, cambiarlas a orillas del río de acuerdo con las necesidades. A una línea de 8, 9 o 10 metros la podemos guardar perfectamente en el bolsillo del nuestro chaleco, en una bolsa zip lock. O tener todos los conjuntos de diferentes cabezas en esas prolizas cartucheras con divisiones, que cada marca suele ofrecer para este tipo de pescas. En switch, no tiene sentido comprar una línea con running integrado. Las medidas de las líneas son un punto a tener muy en cuenta. Para cañas de entre 10' y 11'9", por ejemplo un skagit short para una línea #2 mide

17 ft (unos 5,2 m). Y si lo llevamos al extremo, el mismo skagit para línea #9 mide 20 ft (6,1 m). En líneas tipo scandi sucede lo mismo: el largo óptimo para switch oscila entre los 28 ft (8,5 m) y 34 ft (10,40 m). Se trata de un dato importante: el largo de líneas para cañas switch debe ser necesariamente más corto que para una de spey, por lo menos si queremos que nuestro cast resulte razonablemente sencillo de realizar. A la hora de la compra, debemos tener mucho cuidado en este detalle. Y no sólo detenernos en el peso, que es más simple de descifrar: hoy todas las marcas traen la descripción del peso en grains y en gramos (como lo verán también en cada línea de este artículo) y la indicación para qué tipo de caña es acorde (7 wt, 8 wt, etc.). De hecho, un scandi para línea 8 wt pesa lo mismo para spey que para switch –unos 510 grains o 33 gramos, varía en distintas marcas– pero hay diferencias de entre 1,5 y 2,5 m de largo. Y

les aseguro que esos metros de más, en una caña corta, van a molestar a la hora del lanzamiento.

EL EQUIPO EN FUNCION DEL AMBIENTE

Quizás la mejor forma de transmitir este concepto sea describir algunos ejemplos concretos, que puedan ayudar al pescador que todavía hoy tiene muchas ganas de comenzar, pero que aún conserva algunas dudas. Si lo que estamos buscando es un equipo para pescar en ríos chicos o medianos, mi elección es una caña 4 o 5 wt, en 11' de largo. Esta medida da un poco más de altura que los 9' promedio de las cañas de una mano. El detalle ayudará a la hora del control de línea para pescar con secas y ninfas, y sin embargo continuará siendo una vara corta, una gran ventaja en el momento de efectuar tiros de spey ya que no vamos a requerir de mucho espacio detrás para formar el d-loop, y esto nos permitirá pescar sitios que son de muy difícil acceso con cañas de una

mano. En función de lo mencionado, mi elección de líneas es, en primer término, un short scandi de entre 29 ft (8,5 m) y 30 ft (9 m) de flote, ideal para utilizar secas y ninfas. Es muy sencillo de lanzar, ya sea como spey o en tiros tradicionales de una mano, de hecho el torpedo es prácticamente del mismo largo. También optaría, sobre todo para momentos de mucha agua y poco espacio para castear, por un skagit trout max de unos 11' o 3,4 m de largo. A esta línea podemos agregarle un leader largo o tip de hundimiento intermedio, pero el conjunto no deberá sobrepasar los 4,5 m. de largo total. Esta última combinación nos va a facilitar mucho las cosas en espacios reducidos, y también para tirar moscas con algo de peso. Y al ser un conjunto corto, podremos utilizar los streamers no sólo en deriva muerta, sino además stripeando a través de la corriente. Para ríos de mayor envergadura, en búsqueda de marrones trofeo, mi elec-

ción es una caña para línea 7 u 8 wt, de 11'6" a 11'9" de largo. Al comienzo de temporada, con agua alta, poco lugar para formar un d-loop y peces refugiándose fuera de la corriente principal y cerca de la costa, me inclino por un skagit short o compacto, de entre 550 grains o 35,6 gramos a 575 grains o 37,3 gramos, en un largo no mayor a 20 ft (6 m). Recordemos que a los skagit siempre debemos adicionar el tip de hundimiento. Podemos perfectamente agregar puntas en largos de hasta 3 m de T10 y T14 (tungsteno). Con este conjunto tenemos ciertas ventajas: la primera es armar el d-loop en prácticamente cualquier sitio porque vamos a necesitar poco espacio, y la segunda es la posibilidad de tirar moscas lastradas y voluminosas con relativa facilidad. Un dato a tener en cuenta: los skagit trabajan por sobrecarga de la caña, por lo cual no son aptos para realizar lanzamientos overhead. Una vez que el agua comienza a bajar,



y los peces empiezan a estacionarse en el cauce principal, líneas que logren buena distancia, por ende, cubran buena cantidad agua, y en derivas controladas, son sin dudas las más afectivas para este tipo de pesca. Aquí hay dos opciones muy efectivas. Los short scandi versi tip de flote, de entre 425 grains o 27,5 grains a 485 grains o 31,4 gramos, y de 34 ft (10,4 m.), vienen con cuatro puntas intercambiables de 10 ft de largo cada una. Podemos pescar con el tip de flote y patinar moscas secas grandes en medio del verano, o utilizar las de hundimiento para emplear con strea-

mers o grandes ninfas en lugares no demasiado profundos, donde necesitamos una buena deriva de la mosca sin que quede enganchada en el fondo. El sistema de puntas intercambiables es muy sencillo de usar. Se trata de una de las líneas más versátiles que hay para cañas switch. Para lograr mejor distancia, con un rango mayor de profundidad, Rio creó una línea llamada Scandi Bodi, que viene de flote e intermedia: es óptima para una pesca estilo Limay de cierre de temporada. Tiene un rango de hundimiento 1,5 ips y para cañas 7 y 8 wt el peso ronda entre los 350 grains o 22,7 gramos a 400 grains o 25,9 gramos, el largo es de 23 ft (7 m).

Es corto porque está diseñada para colocar puntas de hundimiento, que con cañas switch fun-

ciona muy bien en largos de hasta 15 ft, logrando un largo total de 11 m, y la posibilidad de cambiar las puntas de acuerdo con cuánto necesitemos bajar. Al momento del casteo con técnicas de spey, no se caracteriza por ser muy prolija, honestamente no vuela lindo, queda un poco descompensada, sobre todo si le agregamos un tip IV, pero es de esas líneas que, guste o no, pesca excelente, y resulta muy buena para lanzamientos tipo overhead. Seguramente en el futuro continuaremos analizando y descubriendo nuevos aspectos de esta apasionante técnica, ya que sigue en evolución constante, nos encontramos probando cosas casi a diario, y todo el tiempo llega nueva y muy interesante información para compartir. **VS.**



Opiná, comentá, participá en nuestro  facebook.com / Revista "Vida Salvaje"

